

活動状況のお知らせ

1月 活動報告			2月 活動報告		
7	火	定例会(きらりデイ)	5	水	社協評議委員会(市)
9	木	担当者会(訪)	6	木	福祉有償運送協議会
10	金	定例会(あかりデイ)	7	金	定例会(あかりデイ)
16	木	定例会(傾聴)	8	土	防災フォーラム(市)・波の音こども園生活発表会出席
18	土	運営委員会	12	水	子育て支援協議会(市/フェスタ全体会)
21	火	サポちた理事会			きらり情報公表調査
22	水	波の音こども園との会議	13	木	担当者会(訪)
23	木	サポちたバスツアー来訪	16	日	介護者の集いであかりを説明(むらさき野苑/古場デイ)
26	日	傾聴スキルアップ講座	17	月	企画会議
27	月	サポちた理事会・きらり会議・企画会議	19	水	デイ部会(市)
28	火	市民協働会議	21	金	社労士来訪・定例会(傾聴)・運営委員会
29	水	子育て支援協議会	22	土	副安全運転管理者講習
30	木	担当者会(訪)	26	水	社協評議委員会
			27	木	有償運送運営協議会
					市民協働会議・担当者会(訪)

		1月	2月	
たすけあい	在宅・子育て	活動時間	146	173
		利用者数	34	31
	移動	活動時間	171	140
		利用者数	41	42
	弁当	利用者数	200	200
	介護保険	訪問介護	利用時間	577
利用者数			81	78
居宅介護支援		利用者数	78	76
あかり		利用者延数	211	219
	きらり	利用者延数	138	144
障害福祉等サービス		利用時間	198	205
		利用者数	23	24
地域交流	おいで屋	参加人数	326	389
	きらり	参加人数	446	409
	傾聴ボラ	利用者数	30	33

会員数(3月31日現在)	
正会員	106名
賛助会員	118名+4団体
利用会員	116名
合計	340名+4団体



発行
常滑市塩田町 2-135
特定非営利活動法人
あかり
TEL/35-4185
FAX/35-6862
http://akari-npo.jp/

2014年3月
73号



きらりデイのある日の様子



こちら、昔の少女が3人

大きなランプでゲーム。体を動かしてカードを運んだり、置いたり。また別の日にはボランティアさんと一緒にマージャンをすることもあります。待ちが出るくらいの大盛況で、知らない人が見ると誰がボランティアさんで誰が利用者さんか分からないほど、みんなのわくわく感が伝わります。みなさん本気に遊んで、頭も体も動かして、ゲームも立派なりハビリテーションです。

あかりデイのある日の様子



この日は女性ばかりで初詣に

節分の日にはそれぞれが自分の口の大きさに合わせて巻きずしを作りました。でも、自分の口より太いものが多かったらしいです。4月のお祭りにもお寿司を作る予定とか。

すごろく遊びで体操！
大きいサイコロを腕いっぱい伸ばして放り投げ…

きらり4月からの催し物ご案内

- ☆きらりティールーム 《水・土・日・祝日休み/9:30~16:00までオープン》
展示(最終日/14時まで)
描画と手芸展《菅安代・竹内才代・村上ミヨ子》4月28日(月)~5月30日(金)
- ☆きらりルーム・・・申し込み締め切り4月25日(金)
- 運動教室 Part 1 講師/平野 令子さん
日時 5月~7月 第1・第3火曜日/10:00~11:30
参加費 1回 400円
- パソコン教室「ワードでカードを作ってみよう！」講師/NPOシニアPCマザーズ
日時 5月~7月 第2・第4水曜日/10:00~12:00
参加費 全6回 5,000円

申し込み先: NPO法人あかり TEL: 35-4185

職員募集中

春です、新しいことを始めるよい季節です。
あかりでは一緒に働く仲間を求めています。
資格を持っていて活かされていない方、時間を持っていて活かされていない方、ぜひ、私たちと一緒にあなたのお持ちのものを活かしていきませんか。
NPO法人の私たちと一緒に、社会に役立つことを仕事にしませんか。
是非お仲間になってください。 NPO法人あかり TEL 35-4185

長い付き合いになりました

“困ったときはお互いさま”と平成7年、あかりの立ち上げメンバーに仲間入りをして、見学会、研修会等、数々の体験をしてきました。そして、体験を通じて人々との交流、出会いがありました。

立ち上げ時の私たちはボランティアが当たり前でしたが、そんな私にもヘルパーの活動が始まりました。私はホームヘルパーとして個人のお宅へ一人分の食事作りに入ることに献立の大切なことに気づかされました。

地域の人たちが気楽に集える場所がほしいと、平成17年においで屋が立ちあがることになったとき、料理をすることは嫌いではありませんでしたから、食事作りは自分から希望しました。当時はヘルパーの仕事もしていました。おいで屋では“繰り返し作りたい、食べたいおかず”をもとに旬のもの、地の野菜などを使い、少しずつ工夫して現在に至っています。日替わりのスタッフ共々、朝は9時半ころから掃除にかかり、時間までに昼食の支度が出来上がったときには“ホッ”としたものです。

私ごとですが夫の突然の事故死にショックで何も考えられず、何もできない時期がありました。水上さん(故)から早く仕事に復帰するように勧められ、あかりの仕事があつてよかったと思ったものです。もう12年も昔の話です。

また去年は手術をして車いすが必要になりました。でも、困ったときはあかりがあると安堵、おかげさまで今では普通に歩けるようになりました。地域では老人会に入っているいろいろな所に顔を出したりしています。

こうしておいで屋の立ち上げから最後まで関わる事ができたのもスタッフの人たちとのつながりと新しい出会いがあり、みんなで仲良く助け合い楽しく仕事できたこと、また、お客さんから「美味しかったよ、ごちそうさん」の声に支えられて続けられたと思っています。あかりの会員でよかったと思うところです。

おいで屋が一応、一区切りとなり淋しさもありますが、達成感もあります。これからは違った形で続きます。おいで屋のスタッフのみなさん、あかり会員のみなさん、そしてごひいき下さった皆さまに感謝の気持ちでいっぱい。長い間ありがとうございました。これからもどうぞよろしく。おいで屋スタッフ 吉田 光子



感謝まつりでふるまいの準備と、歌の広場で踊るおいで屋のスタッフ。子供たちの風景は“ねんどであそぼ”に参加した時の様子です

調理実習で指導する吉田さん

あかり講演会 居場所さがしが始めの一步

ボランティアの意義と喜びを感じて・・・



講師 永山峰子さん

青い空に菜の花の黄色が美しい春の3月16日(日)、名古屋YWCA代表理事の永山峰子さんをお招きしてあかり講演会を行いました。

ホームレスへ炊き出しの協力風景や名古屋学院大と協力して行った震災支援の映像を使って、3人のお子さんを育てながら行ってきたボランティアのいろいろな活動や、現在のYWCAの活動などのお話をとても和やかな雰囲気の中で聴かせていただきました。

そこで語られた《ボランティア》とは・・・自発的で無償のものであり、肩書のない自由な関係で成り立つもの、そして創造的な活動であり、社会の課題を発見する役割があること・・・

永山さんはボランティア活動で目の当たりにした問題(たとえばホームレス、途上国の留学生、などなど)に「どうしてこんなことが起こるの?こんな状況はおかしいじゃないの、何とかならないの?」と憤りを感じ、調べたり、人に聞いたりして何とかならないかともう一步先を考えていく、問題解決する方向を仲間と一緒に模索していく姿勢を貫いてこられた。これこそ《ボランティア》なのだとも目から鱗が落ちた思いです。

私たちは「ボランティア」という言葉を簡単に使うけれど「楽しかった、少しは役に立ったかな?」ということまで終わってはいしないか、本当にボランティアになっているのだろうか、自分の足りない姿を自覚させられました。これからも心に問いかけて行きたい課題です。

そして今まで活動を続けて来られたのもパートナーの理解があるからこそこのことと話され、永山家の家庭円満を垣間見た思いがしました。

こんな素晴らしい活動をして来られた永山さんですが、とてもチャーミングな方で身近な存在に感じました。これからも繋がる事ができたらうれしく思います。講演後お礼のメールを差し上げたところ、会場での震災支援募金にたくさんの募金がありました、とのお礼がありました。みなさま、ありがとうございました。

街かどサロンきらり施設長 竹田 加津子



熱心に講演を聞く参加者たち

講演中の永山さんに聞き入る様子

平成26年度 総会のご案内

日時 平成26年5月25日(日) 9:30~10:30

場所 地域交流拠点施設 街かどサロン きらり

入会のお誘いと会員継続のお願い

あかりでは困った時はお互いさまの気持ちで、利用する方・協力する方の輪を広げ、温かな人間関係が育つことを願って、これまでもこれからも活動してまいります。あなたも是非お仲間になって、あかりの活動にご支援ください。すでに会員の方は是非ご継続いただきますよう、お願いいたします。

振込先/あいち知多農協本店 普通 0212461/特定非営利活動法人 あかり

総会後の あかり演奏会

日時 平成26年度5月25日(日) 11:00~12:30

場所 波の音こども園 ホール

出演者 セラミックアーティスト 渡辺 敬一郎氏

自ら作った陶器の笛で演奏活動

オリジナルCDを多数、製作する

演奏活動は日本各地、ドイツ、韓国など各国に及ぶ

2005年の愛知万博では5~6回にわたり演奏する

テレビ出演なども多く、その独特な音色は称賛的となる

最近では京都、建仁寺で演奏会

2012年から、現在もとこなめ焼協同組合 理事長

